

1

7ak bat, gaiztoetan gaiztoenak

ATX TEATROA

Nondik dator gizakiaren gaiztakeria? Berezkoa da? Ekidinezina da? Gure kulturako zazpi pekatu kapitalak eta orokorrean pekatuaren ideia hartu eta, Victor Frankensteinek egin eban moduan, gizaki barri bati bizia emongo deusagu, groteskoa, basatia, gupidabakoa... Komeria, satira eta sarkasmoaren lengoaiagaz, guztiok alfonbra azpian ezkutatu ohi duguna, agerian geratuko da.



otsailak 7 22:30 euskaraz
febrero

2



RIKI LÓPEZ

Ya tengo una edad

El humorista y compositor balear, ya cincuentón, tras una amalgama de rocambolascas experiencias amorosas -de las que nos dará buena cuenta para disfrute de nuestros músculos faciales- ha desistido en la búsqueda de su media naranja ante la sospecha de que a ésta se le estén yendo las vitaminas, o, mucho más probable: que ya se la esté exprimiendo otro.

Tales circunstancias le han convertido en todo un adalid de la soltería. Su particular estriptis mental nos muestra, entre un sinfín de desternillantes situaciones cotidianas con las que es imposible no identificarse, a un quijotesco antihéroe a los pies de los caballos de la modernidad.

El resultado es una sesión de risoterapia colectiva de la que se sale mejor que de un spa y con la reconfortante sensación de haber hecho un amigo.

martxoak 6 22:30 gazteleraz
marzo castellano

3

Hots Larretan

JUAN MARI BELTRAN LAUKOTEAN



Elkartzen dira dantza urratsak gidatzen dituzten xirulaktuntunak eta sunprinuz egindako artzainen "durunbele"ak, eritmo eta neurri zaharrak doinu berriekin eta doinu zaharrak hots berriekin, musika eritmo eta neurri zaharretan eta berri-berrietan. Musikari jarritako hitzak, hitzei jarritako musika. Musikari eragindako hitzak eta poesia eragindako musika, musikari jarritako dantza eta koreografia eta dantzei jarritako hitzak eta hauek janzteko doinuak. Juan Mari Beltran, Errege Belda eta Txiar Jauregirekin batera arituko da hotsez, erritmoz eta musikaz osatutako sinfonia eder honetan, Andoni Salamero olerkien laguntzarekin jantzia eta babestua.

apirilak 3 22:30 musika
abril

4

Lazarillo de Tormes

ALBACITY CORPORATION

Nunca antes un clásico había tenido la oportunidad de que lo acompañase la poderosa guitarra cómplice de José Luis Montón, acordes que se unen a la única voz del Lazarillo de Tormes que se representa a través de Antonio Campos escenificando la clase baja y vagabunda de una época. Un antihéroe pregonero y astuto, un pícaro que pasando de amo en amo sufría la hambruna del pobre Siglo de Oro. Afortunadamente y a pesar de todo, una vez pudo conseguir una vida más llevadera, es en ese momento de su vida donde Lázaro resume su visión de la realidad, y se presenta como un insignificante "don nadie". Se manifiestan ecos jondos donde el Siglo de Oro y la actualidad se dan la mano a través del humor y la ironía que rezuma del propio texto acentuándolo con toques de bulerías, fandangos o soleares que tienen su propia voz entre las cuerdas flamencas y los dedos de José Luis Montón.

maiatzak 8 22:30 gazteleraz
mayo castellano

5

Argiaren Hautsa

VAIVEN EKOIZPENAK

Manuel zahar-etxe batean bizi den gizon zakar eta isila da, baina Milagros bertara bizitzera azaltzen denean, agurearen egoera erabat aldatzen da. Milagrosen barne-indarrak eta bizipozak Manuel inguratzeko duen iluntasuna argituko dute, baita honek dituen beldurrei aurre egiten lagundu ere. "Argiaren hautsa"-k bizitza, heriotza, duintasuna eta oroimena jorratzen ditu; samurtasuna zein hunkiberatasuna nagusi diren arren, testuak ez die muzin egiten guztiok jasaten ditugun bizipen latzei.

ekainak 5 22:30 euskaraz
junio

6

Baserri danza

PROYECTO LARRUA

Jordi Vilaseca eta Aritz Lópezek zuzendutako dantza-proiektua da, berezko hizkuntza bat duena, eta hainbat estilo, fisikotasun eta diziplina uztartzen dituena (Break Dance eta Dantza Garaikidea). Hainbat urte beste konpainia nazional eta nazioartekontzat lanean eman ondoren, berriro batu ziren bi sortzaile hauek 2015ean euren lan egiteko eta dantza ulertzeko modua ezagutzera emateko.

Es un proyecto de danza dirigido por Jordi Vilaseca y Aritz López con un lenguaje propio, que une estilos, fisicalidad y disciplinas (BreakDance y Danza Contemporánea) Tras muchos años trabajando para otras compañías nacionales e internacionales, estos dos creadores se unen en 2015 para dar a conocer su manera de trabajar y entender la danza.



ekainak 26 22:30 dantza
junio danza

7

Felicidad

CIA TENEMOS GATO



Ella quiere hacer el amor, él ahora no puede. Otro él quiere que le escuchen, otra ella quiere ser madre. Ella quiere viajar, él también. Ella y él llevan sin estar solos tres años. Ella y él tienen una hija. Otro él no quiere ser padre. Ellos y ellos van a Lisboa. Felicidad.

¿Era así cómo imaginábamos nuestra vida? ¿era esto lo que me apetecía hacer? Creía que el hombre de mi vida iba a creer en el amor verdadero ¿debo ser madre? Me gusta mucho bailar, escuchar música, tocarla. Te echo tanto de menos que me duele. Mi hija es maravillosa. Es absolutamente injusto que me tenga que estar pasando esto ahora. Dame un abrazo. ¿estás bien? ¿estás bien? Sí, sí, estoy bien. Qué guapo estás. Qué tonta eres... ¿no te sientes raro? ¿tomamos algo? ¿nosotros? Estoy aprovechando muchísimo el tiempo. Hacía mucho tiempo que no había dos así a la vez en el fútbol. ¡Hermano! Conmigo no te vengas que yo no tengo ganas. Te quiero. Y yo. Tengo miedo. Mi abuela era una mujer inculta pero emocionalmente la más lista del mundo. Era feliz. Felicidad es una reflexión teatral sobre el intento de ser feliz en la tardía madurez de hoy.

irailak 4 22:30 gazteleraz
septiembre castellano

8

Losers

GALTZAILEAK

TXALO EKOIZPENAK

Manuel eta Sandra adinean aurrera doaz -ia berrogei-, eta gizakiok tenore horretara ailegatuta, gizarteak markatutako baldintzetatik ez dute bat bera ere betetzen: Umerik ez, bikoterik ere ez eta diruz urri, etxebizitza bat erosteko aukerarik gabe... Horregatik, euren buruak galtzailatzat dituzte. Eta aldatzeko esperantza handirik gabe, ia-ia etsiak jota, pozik bizitzeko merezimendurik izango ez balute bezala. Bizipozak, ordea, ez du mugarik eta areago, ez du zer ikusirik ondasun materialekin edo gizarteak markatzen dituen usadio eta arauen menpe bizitzearekin. Gu geu gara gure bizitzak nolakoa beharko duen erabaki behar dugunak. Geure beldur eta mugak gainditzeko gai izanez gero behintzat. Manuel eta Sandrak bakarti bizitzeari utzi nahi diote Goibel antza bizi dira, baina pozik bizi nahi dute. Lortuko al dute...

urriak 2 22:30 euskaraz
octubre

9

Elisa y Marcela

A PANADARIA TEATRO



Año 1901, A Coruña. Dos mujeres se casan en la iglesia de San Xurxo, una de ellas vestida de hombre. Una historia de persecuciones policiales, huidas en diligencia, cambios de identidad e informaciones manipuladas. Las cómicas de A Panadaria presentan una reconstrucción irreverente de un suceso real. Una comedia musical donde lo verídico parece invento. Elisa y Marcela es una historia de amor a contratiempo.

azaroak 6 22:30 gazteleraz
noviembre castellano

10

Simplicissimus Kabaret

TARTEAN TEATROA



Grunbaum, Fink eta Gerron XX mendeko berlingar kabareteko komiko ospetsuak izan ziren. Larrutik ordaindu zuten potereari iseka egiteko ausardia. Orain, ia mende bat geroago, kabaret berri batean bildu dira, Simplicissimus-en, dakitena egiten jarraitzeko: jendea dibertitu eta, ahal bada, kontzientziak suspertzeko.

abenduak 4 22:30 euskaraz
diciembre

BONUEN SALMENTA

VENTA DE BONOS

- BONU OROKORRA / BONO GENERAL 70,00 €
- EUSKARAZKO SAIOETARAKO BONUA 35,00 €

urtarrilak 14 ASTEARTEA
enero MARTES

10:00 - 13:30 / 17:00 - 20:00
2019ko bonua mantendu nahi dutenentzat.
2019ko bonua aurkeztea beharrezkoa izango da.
Para los que quieren mantener el bono 2019.
Es obligatorio presentar el bono 2019.

urtarrilak 16 OSTEAGUNA
enero JUEVES

10:00 - 13:30 / 17:00 - 20:00
2019an bonua eduki arren, aldatu egin nahi dutenentzat.
2019ko bonua aurkeztea beharrezkoa izango da.
Para los que teniendo bono en el 2019 prefieren cambiarlo.
Es obligatorio presentar el bono 2019.

urtarrilak 18 LARUNBATA
enero SÁBADO

10:00 - 13:30
Aurten lehenengoz bonua erosi nahi dutenentzat.
Para los que este año quieren adquirir el bono por primera vez
y para los que quieren adquirir el bono para las funciones de euskara.



URRETXU ZUMARRAGA

ARTE ESZENIKOAK