



A photograph of a forest scene. In the foreground, there's a path or clearing with some fallen leaves. Behind it, several tall trees stand, their trunks and branches covered in a mix of green and yellow autumn leaves. The lighting suggests it might be late afternoon or early evening.

“ZAINDU” INPRESIONISMOARI KEINU BAT  
ARGAZKI ERAKUSKETA

IOSU GARAI



# “ZAINDU”: Impresionismoari keinu bat

## “ZAINDU”: Un guiño al impresionismo

Argazkilari inkonformista baten lana eta basoak zaindu beharraz ikuslea konzientziatzeko asmoarekin egindako proiektu bat da.

Impresionismoaren ezaugarriak dira: obrak pintzelada azkarrekin eta errealsimotik aldentzeko asmoarekin egindakoak dira. Koloreak lientzoan nahasten dira eta ez paletan eta argia, airea eta atmosfera islatzen dute. Figurek izkina definiturik ez dute, urrutitik begiratu behar dira jakiteko zer diren.

Kamararekin egindako mugimenduak nik erabilitako teknika da, baina baselina eta objetibo bereziak ere erabiltzen dira. Ez dut inongo programa informatikorik erabili lan hauetegiteko.

Erakusketaren beste ezaugarri bat da basoak sortzen dizkidan sentimentuak transmititzen saiatu naizela: lasaitasuna, segurtasuna, harmonia, sakontasuna, misterio....

Argazkiak Hanemüle Photo Rag 310gr. paperean inprimatuta daude eta 10mmko foam-en muntatuak. Markaketa Arrasateko Arte Lenizek egin du.

Baina basoak... galtzen ari gara, zaindu ditzagun!!!!

Este proyecto nace del trabajo de un fotógrafo inconformista y la necesidad de concienciar al espectador de proteger los bosques.

Las características principales del impresionismo son: las obras están realizadas con pinceladas rápidas y con la intención de alejarse del realismo. Los colores se mezclan en el lienzo y no en la paleta y representan la luz, el aire y la atmósfera. Las figuras no tienen los contornos definidos, hay que observarlos de lejos para diferenciar las formas.

La técnica que he usado es la técnica del movimiento de cámara, pero se usan además la vaselina y objetivos especiales. No he empleado ningún programa informático en la realización de estas obras.

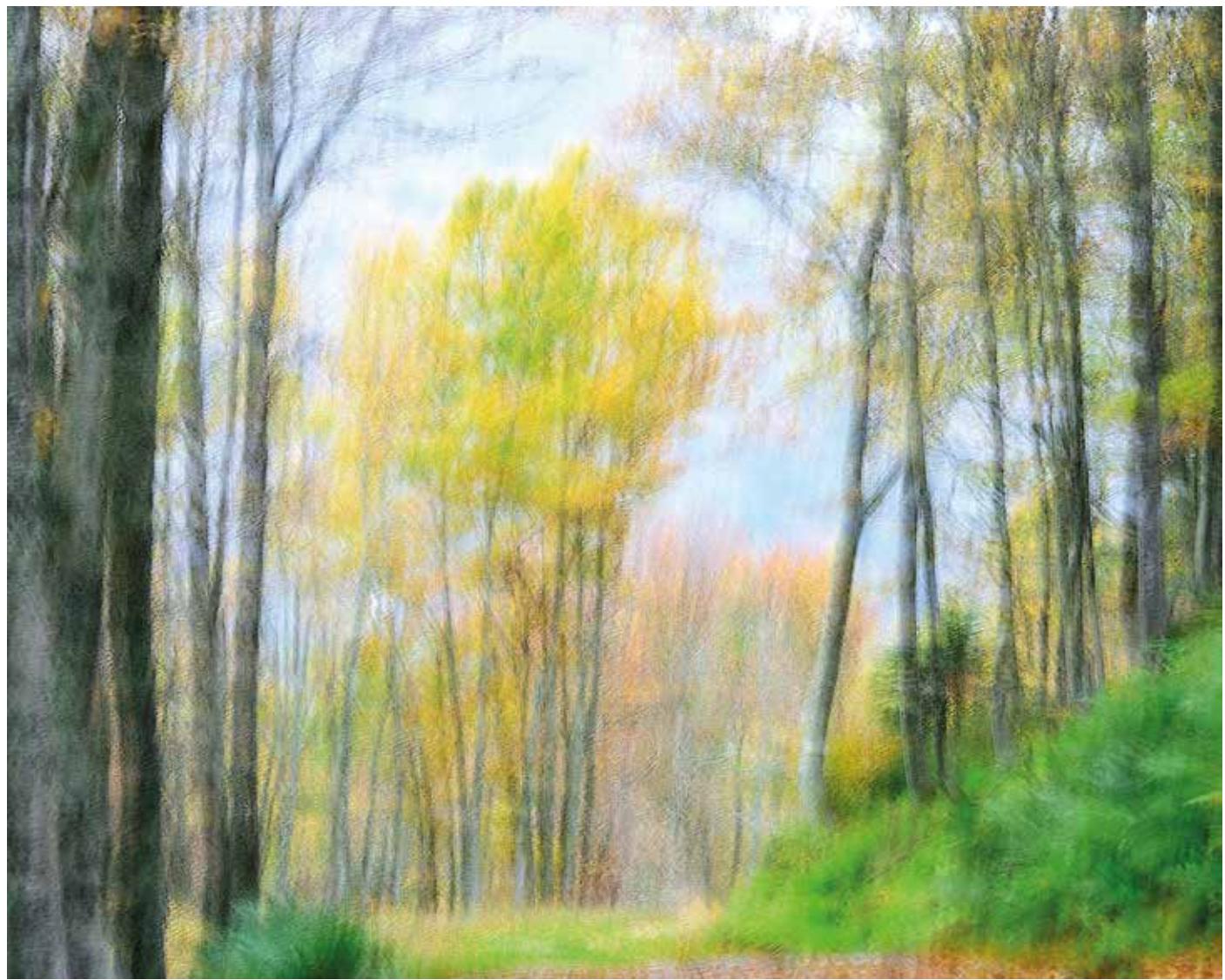
Las fotografías están impresas en papel Hahnemüle Photo Rag 310gr. y montadas en foam de 10 mm. La enmarcación la ha realizado Arte Leniz de Arrasate - Mondragón.

Con la exposición he tratado de trasmitir las sensaciones que a mí me trasmite el bosque: tranquilidad, seguridad, armonía, profundidad, misterio....

Pero los bosques... los estamos perdiendo, cuidémoslos!!!!

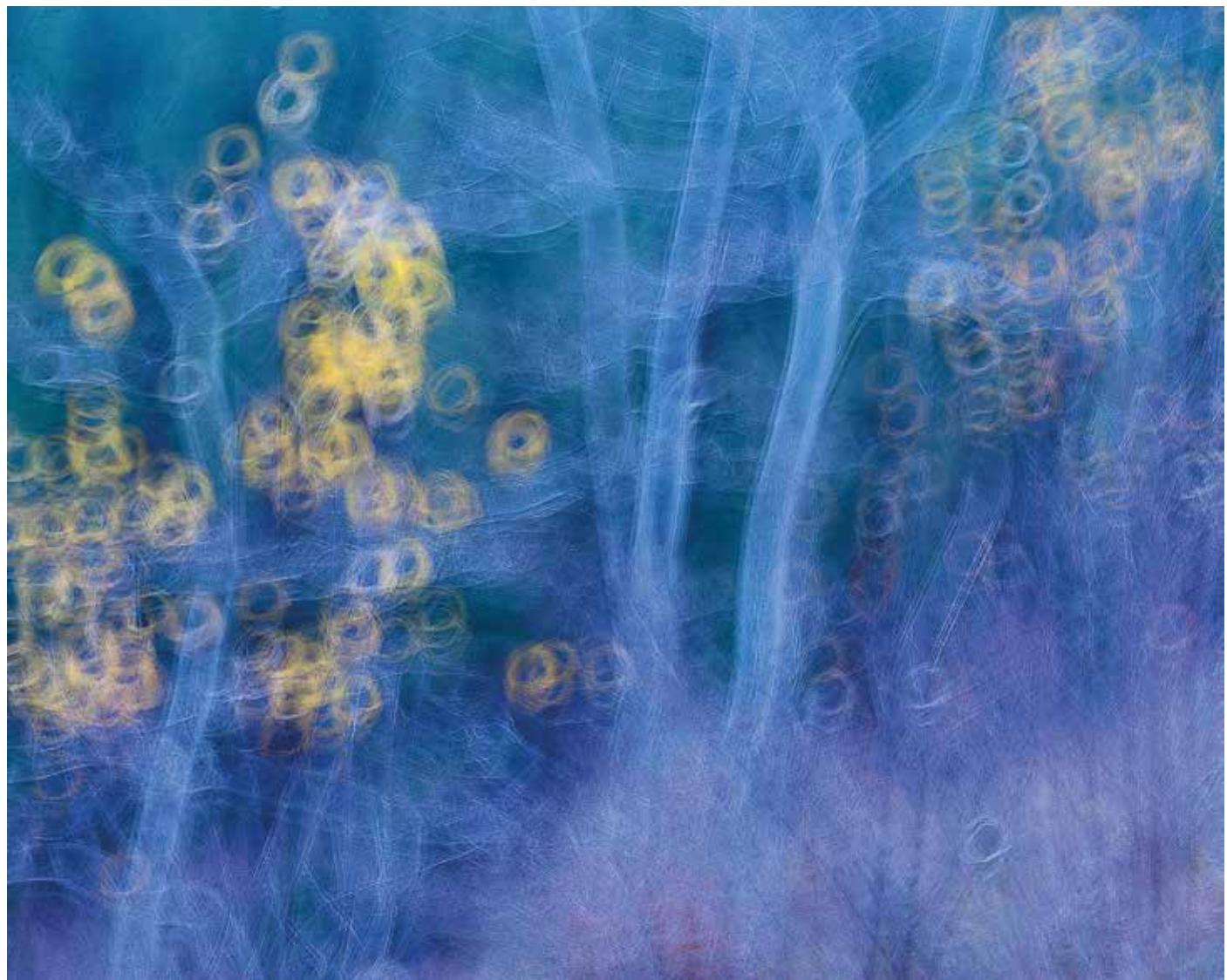
Iosu Garai

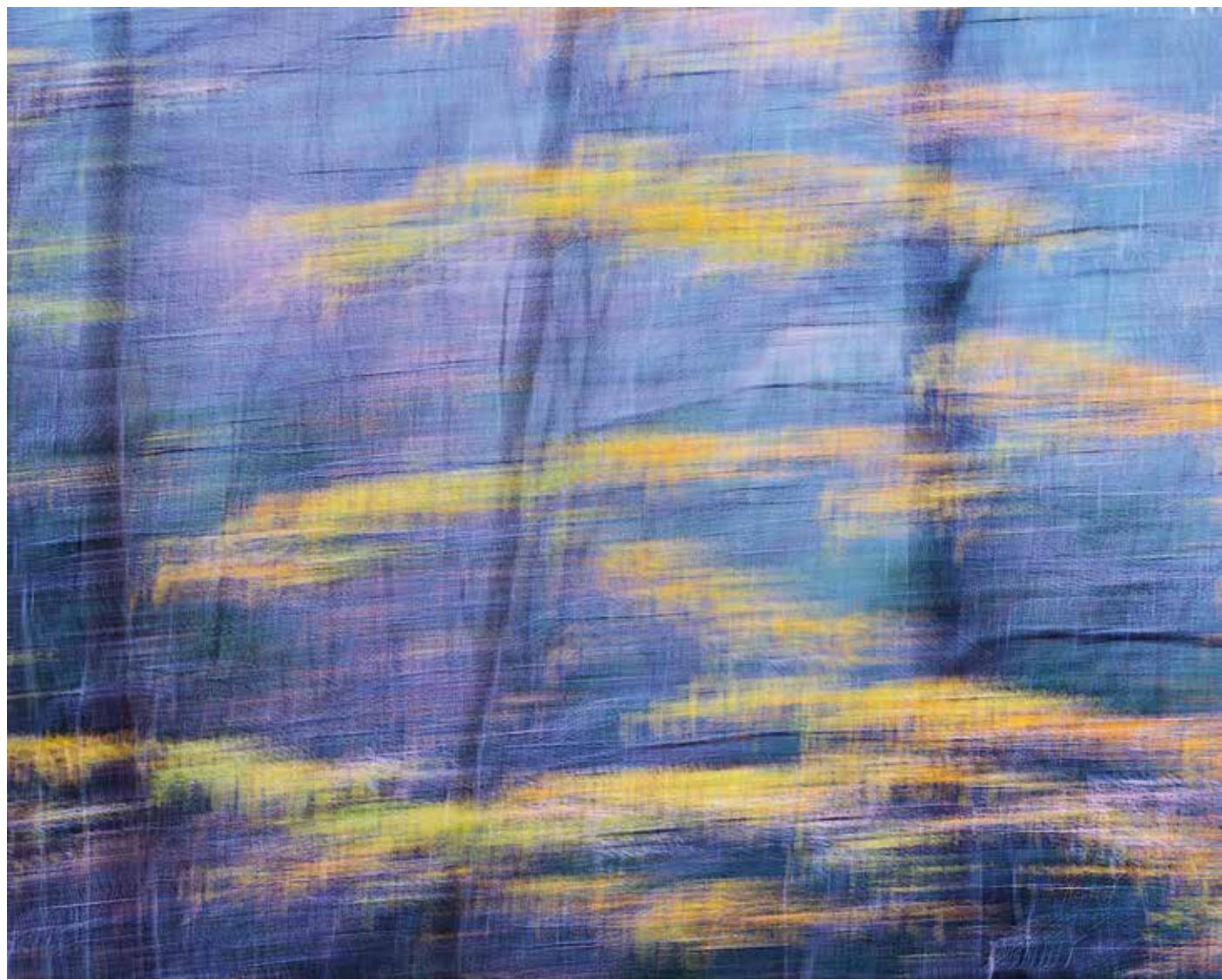


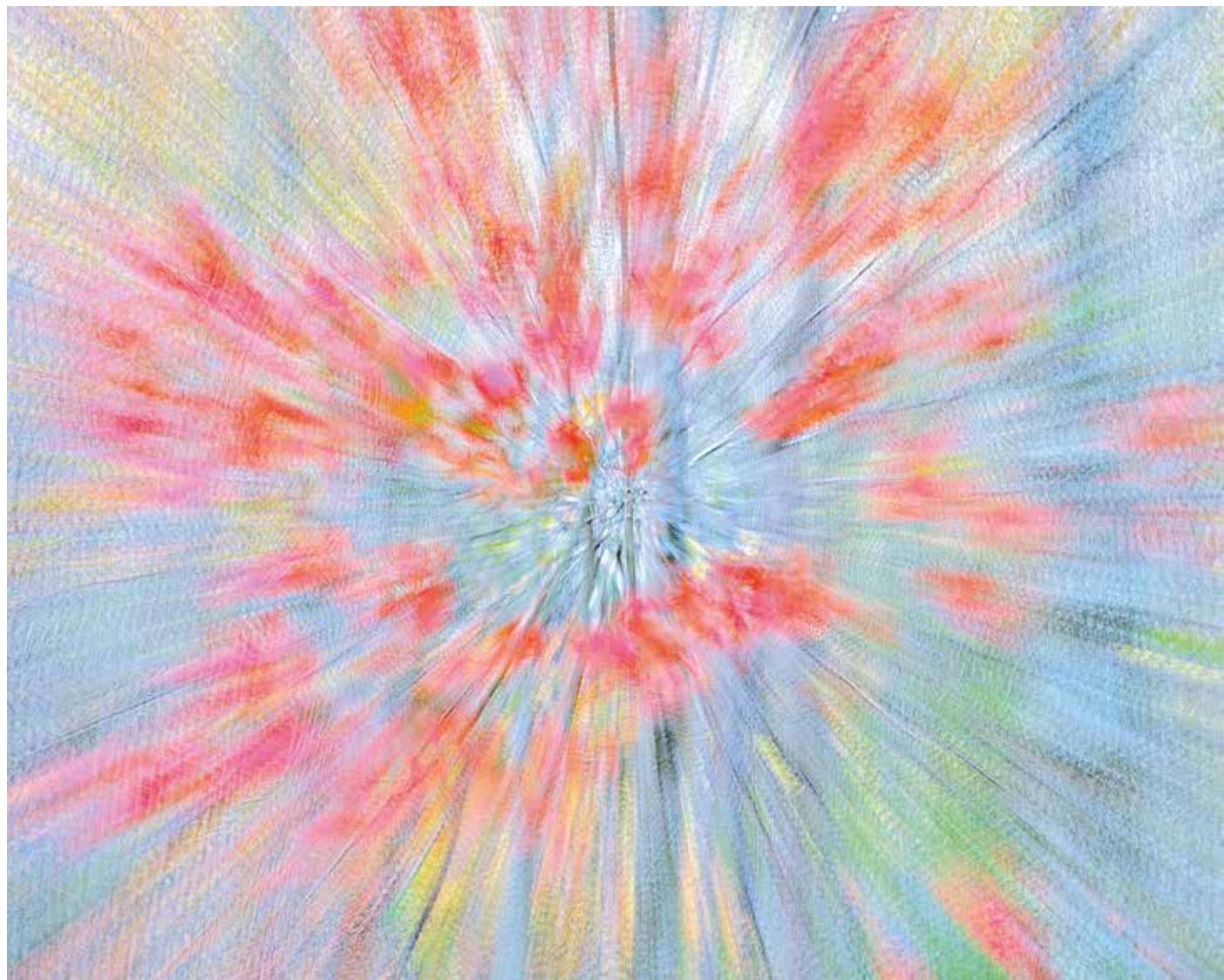














## **Juan de Lizarazu aretoa**

**URRETXU**

2021eko apirilaren 16tik maiatzaren 2ra • Del 16 de abril al 2 de mayo de 2021

Ordutegia · Horario:

Asteartetik igandera · De martes a domingo: 17:30 - 20:30



**Urretxuko udala**



ERAKUSTOKIA • SALA DE EXPOSICIONES

U R R E T X U

Labeaga kalea 27  
tel. 943 038 088