

BAZEN BEHIN EMANALDIA

Egitaraua / Programa:

- 1-Arin-arina (moldaketa)
- 2-Fandangoa (moldaketa)
- 3-Good morning moon
- 4-Nere herriko neskatxa maite (moldaketa)
- 5-Mikel Laboa mix (moldaketa)
- 6-Dolua
- 7-Letter on bycicle
- 8-Kapritxosa
- 9-Xalbadorren heriotzean (moldaketa)
- 10-Born
- 11-Piano city
- 12-Agurra (moldaketa)
- 13-Irakurketa (moldaketa)

Hurrengo kontzertuak / Próximos conciertos:

- ANÚNA (Dublin)** Azaroak 1, astelehena -1 de noviembre, lunes.
- SUHAR** Azaroak 7, igandea -7 de noviembre, domingo.

Ordua/Hora: 19:00etan

Lekua/lugar: San Martin de Tours parrokia



Udazkeneko XXXV. Musika Zikloa 2021

urriak 24 de octubre - igandea / domingo
19:00

Labeaga aretoa (Urretxu)

Sarrera doan / Entrada gratuita

Emanaldi honek Euskal tradizioa abanguardiarara ekartzeaz gain, sorkuntza aldarrikatuz obra berriak aurkeztea du helburu. Hein handibatean, Euskal Kultura josi duten musika obren moldaketetan dago ekimenaren muina. Tradizioaren elementuak abiapuntu harturik, dantza garaikidearekin eta perkusioarekin fusionatzen den ikuskizuna da.

Bazen behin-ek, antzinako kontakizunak eguneratzeari egiten dio erreferentzia. Adierazpen berrien sorkuntza_rako elezaharrak norberarengan nola iragazten diren kontuan izanik, mintzamen anitzen aberastasunari ipini nahi dio argia, garaikidetasunari leku bat eskainiz baina sustraiekiko begirada arduratsua mantenduz.

El objetivo de este proyecto es traer a la vanguardia la música popular vasca, además de presentar nuevas obras poniendo en valor el proceso creativo. Tomando como elementos primordiales de la cultura vasca el baile y la música, se fusionan junto al uso de la percusión para ofrecer un espectáculo de carácter poliestilístico.

El título “Bazen behin”(Érase una vez) responde a la expresión popular usada en nuestra infancia para introducirnos en los cuentos, haciendo alusión a un pasado muy antiguo. De este modo, nuestra idea es crear una ficción partiendo de la tradición cultural. Se trata de someter las canciones populares a una exploración mayor, impregnarlas de cierta innovación que una nueva perspectiva pueda proporcionar, del mismo modo que ocurre con las leyendas que se resisten al paso del tiempo.



Klarinetea: Sara Zufiaurre
Biolina: Larraitz Oiartzabal
2. Biolina: Raquel Cortinas
Biola: Delphine Dupuy
Biolontxeloa: Gabriel Mesado
Konposatzailea: Garazi Zabaleta

Kolaboratzaileak

Perkusioa: Igor Arostegi
Pianoa: Arantxa Gastesi
Dantzaria: Garazi Etxaburu

www.arahmusika.com