

Egitaraua / Programa:

LEHENENGO PARTEA

- DIES IRAE,Jude B. Roldan
- HODIE CHRISTUS NATUS EST,Giovanni P. Da Palestrina
- IKUSTEN DUZU,Josu Elberdin
- URAREN BESOTIK,..... Eva Ugalde
- O LORD HEAR MY PRAYER,..... Jude B. Roldan
- ANGEL FLY,Manolo da Rold
- BENIGNA DOMINA,..... Selga Mence
- AVE MARIA,..... Jude B. Roldan

BIGARREN PARTEA

- DAYUNG SAMPAN..... (Lampung Traditional Folksong),
Arr. Daniel Alexander
- O INA NI KEKE(Manado Traditional Folksong),
Arr. Ken Steven
- RASA SAYANGE..... (Maluku Traditional Folksong),
Arr. Jude. B Roldan
- DA KAMI AY ANAK-AK(Kankana-ey Folksong),
Arr. Maria Theresa Vizconde
- TARI SANGHYANG DEDARI..... (Balinese Traditional Folksong),
Agustinus Bambang Jusana
- MEDLEY(Indonesian folksong,.)
Arr. Jude. B Roldan
- LOOK AT THE WORLD.....John Rutter

Zuzendaria: Roni Sugiarto

Hurrengo kontzertuak / *Próximos conciertos:*

- GOIARGI ABESBATZA (URRETXU-ZUMARRAGA)
Azaroak 12, igandea – 12 de noviembre, domingo

Saint Angela choir

Bandung-Indonesia



Udazkeneko XXXII. Musika Zikloa 2017

Azaroak 5 de noviembre - igandea / domingo
19:00

San Martin de Tours eliza (Urretxu)
Sarrera doan / *Entrada gratuita*



Urretxuko udala

Gipuzkoako
Foru Aldundia
Kultura, Turismo, Gazteria
eta Kirol Departamentua



ORAIN
KULTURA





2004az geroztik, Roni Sugiartoren zuzendaritzapean, hurrek euren eskarmentu musikala lortzeko tokia izan da Santa Angela Eskolaren abesbatza. Eskolaz kanpoko jarduera batetik abiatuta, Santa Angela Choir Indonesiako abesbatzen artean ospetsuenetakoa dugu.

Santa Angela Choir, bere tinbre bakarrarekin eta aparteko emanaldiekin, Indonesiako haur eta gazteen abesbatzen hazkundera bultzatu du. Hurrek ondo abesteko teknika erakusteaz gain, musika estimatzen erakusten diete, musikarien arteko harremanak finkatzen eta mundu zabaleko musika konposizioan sartzen. Abesbatza honetako kide guztiek sarrera proba bat egin behar izaten dute eta entseguen ohitura zorrotza bereganatu.

Abesbatzaren azken helburua bertako kideak gaitzea da, abesbatzako abeslari profesional eta gaitu izan daitezen, musika mota guztietako erreperorioak, garai batekoak eta oraingoak, kantatzeko gai izatea, mundu osoko musika abesteko, esaterako, José Phibbs (Erresuma Batua), Gunnar Erikson (Suedia), Nathanael Adams (AEB), Allan Bevan (Kanada), Jihoon-Park (Korea), Jude B.Roldan (Filipinak), baina batez ere musikagile indonesiarrenak: Iyan Yohan, Bambang Jusana o Budi Susanto.

Garai honetan sari eta arrakasta ugari izan dute.

Desde 2004, bajo la dirección de Roni Sugiarto, el coro de la Escuela de Santa Angela ha sido un lugar donde los niños han obtenido su experiencia musical. A partir de una actividad extraescolar, Santa Angela Choir se ha convertido en uno de los coros más reconocidos de Indonesia.

Santa Angela Choir, con su timbre único y excelentes actuaciones, ha impulsado el crecimiento de los coros infantiles y juveniles de Indonesia. No sólo enseña a los niños la técnica para cantar bien, sino que les enseña también a apreciar la música, establecer relaciones entre músicos e introducirse en la composición musical de todo el mundo. Todos los miembros del SAC deben pasar una prueba de entrada y asumir la exigente rutina de ensayos.

El objetivo final del coro es capacitar a sus miembros a ser un cantante de coro profesional y cualificado, capaz de cantar el repertorio de todo género de música, de diferentes épocas o actuales, de todo el mundo como José Phibbs (Reino Unido), Gunnar Erikson (Suecia), Nathanael Adams (USA), Allan Bevan (Canadá), Jihoon-Park (Corea), Jude B.Roldan (Filipinas), pero muy especialmente de compositores indonesios como Iyan Yohan, Bambang Jusana o Budi Susanto.

En este tiempo han obtenido numerosos premios y éxitos.