

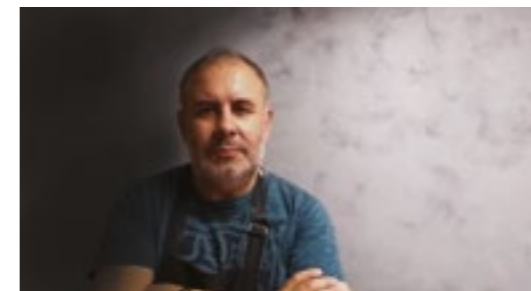


J. Manuel Mendez  
*"Mendo"*

**Bilbao vs New York**



Zubizuri. 122x122 cm. Acrílico sobre tabla.



J. Manuel Mendez (Mundaka 1964)

Nor da Jose Manuel Mendez/Mendo?

Hasierak haurtzaroan kokatzen dira, lehen haurtzaroan, akuarela kaxa ingeles baten ondoan, gaixotasun luze bat, ahulduta, eta Paris hiriko akuarelazko postak batzuk, autodidaktismo frenetikoa, ilustratzailearen abenturak, noizbehinkako kartelgilea eta marrazkia osasun delikatu baten aldeko terapia errepikari gisa. Historia Fakultatea, Richard Perez margolariaren estudioa, Arte Ederretako Fakultatea, Alejandro Quincoces margolariaren laguntzailea, hizlaria, masterclassista eta interneten AA proiektuaren sortzailea, 11.000 jarraitzaile baino gehiagorekin. Bien bitartean Estatuko galeria ospetsuetako erakusketak; Marrazki, Pintura eta Akuarelako Sari Nazionala. Erakusketak Moskun, Txilen, Mexikon, Finlandian, Indonesian. Fundazioek, aldundiek, udalek eta bilduma partikularrek banatutako lana, AEBtik Moskuraino.

Margolari eklektikoa, bitxia, alkimia piktorikoaren eta espresionismoaren maitalea, edozein preziotan izanda ere, efektismo errazean erori gabe. Batez ere paisajista, hezurretarainoko paisajista: Bilboko itsasadarra epizentro gisa, eta konbultsio horretatik natura garbiena, bere jatorrikoa. Hiri-paisaia, Bilboko hiria eta New York daude azken konposizioen artean.

Bilbo, 2021eko irailaren 15a

J. Manuel Mendez (Mundaka 1964)

¿Quién es Jose Manuel Mendez/Mendo?

Los comienzos se sitúan en la infancia, en la primera infancia, en compañía de una caja de acuarelas inglesas, una enfermedad larga, postrante y unas postales acuareladas de la ciudad de París, autodidactismo frenético, aventuras de ilustrador, cartelista ocasional y el dibujo como terapia recurrente en favor de una salud delicada. Facultad de Historia, Estudio del Pintor Richard Perez, Facultad de Bellas Artes, colaborador del Pintor Alejandro Quincoces, conferenciante, masterclassista y fundador del proyecto AA en internet con más de 11.000 agregados. Entre tanto exposiciones en galerías prestigiosas estatales, premio Nacional de Dibujo, Pintura y Acuarela. Exposiciones en Moscú, Chile, México, Finlandia, Indonesia. Obra repartida por fundaciones, diputaciones, ayuntamientos y colecciones particulares desde EEUU hasta Moscú.

Pintor ecléctico, curioso, amante de la alquimia pictórica y del expresionismo, a costa de cualquier precio, sin caer en el efectismo fácil. Fundamentalmente paisajista, hasta el tuétano paisajista: Ría, la de Bilbao como epicentro y de esta convulsión la naturaleza más pura, la de sus orígenes. El paisaje urbano, la ciudad de Bilbao y la ciudad de Nueva York forman parte de sus composiciones últimas.

Bilbao 15 de Septiembre de 2021.



*Zorroza. 75x19 cm. Acrílico sobre tabla.*



*Axpe. 122x60 cm. Acuarela sobre papel.*



*Ría. 75x19 cm. Acrílico sobre tabla.*



*Dársena. 37x24 cm. Nitram sobre papel.*



*47 Street. 60x60 cm. Acrílico sobre papel.*



*Mercado del Pescado. 60x60 cm. Acrílico sobre papel.*



*Hudson River. 116x116 cm. Óleo sobre tabla.*



*Empire. 146x30 cm. Óleo sobre tabla.*

**Juan de Lizarazu aretoa**  
**URRETXU**

2021eko urriaren 15tik 31ra • Del 15 al 31 de octubre de 2021

Ordutegia · Horario:  
Asteartetik igandera · De martes a domingo: 17:30 - 20:30



**Urretxu**ko udala



Labeaga kalea 27  
tel. 943 038 088